

# Naruto, Die nächste Generation 2. (Das Ende einer Ära)

## Die Geschichte von Arashi, Narutos Sohn und Co geht in die 2 Rund

Von Artemis1984

### Kapitel 81: Julahn Blockade

Kapitel 75  
Julahn Blockade

Man sieht die sich ein Schatten über den Boden bewegt. Dann springt der Schatten an eine Wand und drückt sich davon wieder ab. Aus dem Schatten wird Arashi der in seiner Hand ein Rasengan hat. Das von kleinen Wasser Spritzern um geben ist. Er richtet das Rasengan nach vorn und ruft dann:

„Wasserversteck, Rasengan!“

Das Rasengan trifft auf den Körper einer Schlange und die kleinen Wassertropfen drehen sich in den Körper der Schlange und drücken ihn von Arashi weg. Arashi landet Keuchend auf seinen Füßen, während die Schlange gegen eine Wand knallt. Arashi keucht weiter und sagt sich, während der Schlangen Körper in einen Rauchwolke verschwindet:

„Ich muss wirklich mehr an dem Wasser Rasengan Arbeiten.“ Dann zuckt Arashi auf. Als er das rufen von Dana hört:

„Arashi, pass auf!“

Er sieht wie Riku auf ihm runter Stürzt und seine Hände über den Kopf hat. In den Händen von Riku blitzt es. Riku schwingt seine Hände nach vorn und ruft dabei:

„Donnerversteck, Donnerdrachen Bombe!“

Ein blitzender Drachenkopf kommt auf Arashi zu. Der sieht in dem Körper von Riku 16 Punkte auf Leuchten und wirbelt.

Der Donnerdrache rast auf Arashi runter. Als er ihn fast berührt zerspringt er und vereitelt sich. Riku sieht verwirrt auf Arashi runter. Dann zuckt er auf und beginnt sich ohne Einwirkungen einer Attacke zu wirbeln. Er wird drehen auf den Boden gedrückt und rollt dann über den Boden. Arashi erhebt sich Keuchend und sieht zu Riku.

„Tut mir leid, aber du hast mir keine Wahl gelassen.“

Riku sieht ernst zu dem Mann in der ANBU Kleidung der vor seine Augen schwimmt und zu Arashi wird. Mit zusammen gebissenen Zähnen fragt er:

„Was... was hast du gemacht?“

Arashi sieht auf ihn runter und erwidert:

„Dein Chakra Blockiert und deinen Körper erst einmal schlaffen gelegt. Das Julahn ist nicht nur eine Technik die den Körper von außen angreifen kann. Sondern genau wie die Jurken das Chakranetz und die Inneren Organ. Aber ich kann mit dieser Technik auch nur den Körper des Gegner außer Gefecht setzten, ohne ihn ernsthaft zu verletzen.“

Dana und Kaya rennen zu den Beiden und Dana erwidert gleich:

„Hey ihr Spinner warum habt ihr gegen einander Gekämpft?“

Arashi sieht zu Dana und erwidert:

„Riku stand genau wie du unter einem Genjutsu.“

Dann geht er an Dana vorbei und erwidert:

„Kaya wir beide sollten jetzt erst mal dem Typen folgen...“

Dann sieht er wieder zu Dana und spricht weiter:

„Du bleibst bei Riku. Die Lähmung müsste in einigen Minuten nach lassen, dann folgt ihre uns.“

Riku versucht sich, ohne Erfolg, auf zu richten und spricht dabei:

„Vergiss es dass du alleine weiter machst.“

Dann sieht Dana zu Arashi und erwidert:

„Und ich lass dich bestimmt nicht mit der Kuh alleine.“

Arashi sieht beide ernst an und erwidert:

„Das ist ein Befehl, ihr vergesst wohl dass ich immer noch über euch stehe!“

Dann sieht er zu Riku und erwidert:

„In dem jetzigen Zustand kannst du dich eh nicht bewegen...“

Dann sieht er wieder zu Dana und legt seine Hand auf ihre Schulter:

„Und was dich an geht. Du bist nun mal ein Medizin Ninja, kümmer dich um Riku. Es könnte sein das meine Angriffe doch Nachwirkungen haben und wen das so ist musst du dich um ihn kümmern.“

Kaum hatte Arashi das gesagt dreht er sich wieder zum Tempel Eingang und rennt, zusammen mit Kaya, darauf zu.

Kaya und Arashi rennen durch einen Dunklen Gang. Arashi sieht zu Kaya und fragt:

„Was wird uns den erwarten.“

Kaya sieht weiter nach vorn und erwidert:

„Genau was ich das nicht. Das Orakel hat sehr viel Energie. Es sammelt Chakra aus der Luft und beschützt so unser Dorf. Was die Gegner damit wollen kann ich mir nicht erklären. Es ist eigentlich nur ein Gewaltiger Generator der einen Schild aufbaut, der reagiert sobald jemand mit Feindlichen Handlungen das Dorf betritt.“

Arashi sieht fragend nach vorn und sagt sich:

„Es sammelt also Chakra aus der Luft. Ähnlich wie meine Julahn Technik.“

Die beiden Kommen in einer Gewaltigen Halle an. In dessen Mitte ein Monument steht. Das wie eine Pyramide aus sieht. Kaya zuckt auf als sie den Mann mit dem schwarzen Mantel sieht.

„Hey warte du!“

Der Man dreht sich um und sieht ernst zu Kaya und Arashi. Die beide in Kampfhaltung gehen. eine Finstere Stimme ist zu hören:

„Ich dacht eigentlich das dieser Ninja dich aufhält. Aber irgendwie habe ich mir das schon gedacht. Immer hin konntest du ja auch gegen mich bestehen, Arashi Uzumaki.“

Arashi zuckt auf und sieht wie sich das Chakra in dem Körper seines Gegners bewegt. „Irgendwo her kenne ich dieses Chakra Verbindungen? Ich habe sie schon mal gesehen.“

Kaya zieht ein Kunai und erwidert:

„Las deine Finger von dem Orakel.“

Arashi zuckt auf als Kaya einfach auf den Mann zu stürmt.

„Kaya warte!“

Sie Springt hoch und stürzt sich auf den Mann. Ein Finsteres Grinsen ist zu sehen. Als Kaya den Man mit dem Kunai durch Bohrt zerspringt er in Wasser. Arashi zuckt auf während sich die Wasserspritzer wider zusammen fügen und den Körper des Mannes Bilden. Kaya dreht sich verwirrt herum. Doch da hebt der Mann schon seine Hand und ein Wasserstrahl. Schisst aus dem Boden vor Kaya und schleudert sie an dem Mann vorbei und lässt sie auf dem Boden Schleifen. Kaya feste sich auf den Bauch und erhebt sich unter Schmerzen. Durch den Druck des Wasserstrahls wurde ihr Kleidung, am Boch zerrissen. Mit ernstem Blick sieht sie zu dem Mann und erwidert, mit wütendem Blick.

„Na warte.“

Arashi sieht ernst zu dem Mann und sagt sich:

„Diese Technik er hat keine Fingerzeichen gemacht also wo her kam das Wasser.“

Arashi kneift seine Augen zusammen. Denn sein Blick wird von etwas geländet. Sein Blick geht auf die Spitze der Pyramide. Dort sieht er wie irgendetwas Chakra an zieht.

„Mist solange das Ding da oben ist, kann ich seine Chakra Punkt so gut wie nicht sehen.“

Kaya stürzt wieder los. Während sie rennt macht sie Fingerzeichen und ruft dann:

„Flammender Sand!“

Sie bewegt dann ihre Hände leicht über den Boden und Springt dann in die Luft. Mit ihren Händen Zieht sie den Sand auf dem Boden mit sich. Sie schwingt ihrer Arme über ihren Kopf und bewegt sie dann an der Seite ihres Körpers vorbei. Der Sand folgt ihren Hand Bewegungen und strömt dann auf den Mann zu. Arashi zuckt auf als der Mann dann seine Hände nach hinten richtet. Arashi legt seine Hände an einander und ruft während er sie nach vorne Stößt:

„Julahn Orkan!“

Doch Arashi zuckt dann auf als der geballt Windstoß nicht den Gegner trifft. Sondern nach oben gezogen wird und dann in dem Licht, auf der Pyramide absorbiert wird. Im gleichen Moment stößt der Man seine Hände nach vorn und aus seinen Händen kommen Wasserstrahlen, die den Sand durchbrechen und dann Kaya Treffen. Sie schreit als sie von dem Druck der Wasserstrahlen getroffen wird und an die Decke geschleudert. Als Kaya dann runter Fällt. Scheinet sie ihr Bewusstsein verloren zu haben. Arashi rennt los und springt hoch. Er fängt Kaya in der Luft und landet dann mit ihr auf dem Boden. Man hört ein Finsteres Lachen, vom Mann. Während Arashi Kaya auf den Boden legt und er sieht, das sie eine Blutende Wund an ihrem Kopf hat. Mit ernstem Blick sieht er wieder zu dem Mann der spricht:

„So damit wäre wohl der Störenfried beseitigt. Wollen wir jetzt den Kampf von damals fortführen. Dies Mal wirst du mich nicht schlagen.“

Arashi erhebt sich und sieht mit ernstem Blick zu dem Mann. Dann geht er langsam auf ihn zu und spricht:

„Also war meine Vermutung richtig. Mir war schon klar, als ich diesen Wasserstrahl gesehen habe wer du bist. Was will Kiri- Gakure mit dem Orakle, Titus?“

Der Mann zieht die Kapuze von seinem Kopf und man sieht einen jungen Mann, mit

langen Haaren und auf der Brust seiner Kleidung einen Stern. Der sieht Arashi grinsend an und erwidert:

„Wer sagt das es Kiri ist die das Orakel haben wollen.“

Arashi runzelt seine Stirn und bleibt einige Schritte vor Titus stehen.

Während sich Titus und Arashi gegen über stehen. Ist Dana an einem Felsen gelehnt und sieht auf Riku der sich langsam wieder bewegen kann.

„Man irgendwann töte ich noch mal Arashi.“

Dana sieht ernst zu Riku und erwidert:

„Hör auf mit dem Blödsinn. Arashi hat das nur gemacht weil du ihn angegriffen hast.“

Riku sieht ernst zu ihr und erwidert:

„Ja war ja klar das du wider zu ihm hältst. Aber er wollte mich nur aus dem Weg haben damit er den Helden spielen kann.“

Dana zuckt auf und erwidert mit wütendem Gesicht:

„Hör endlich auf, seit Jahren gehst du Arashi bei jeder Möglichkeit an den Kragen, was hast du eigentlich gegen ihn!“

Riku dreht seinen Kopf von Dana weg. Sie sieht ihn weiter ernst an und spricht dann:

„Du kannst vom Glück reden das Arashi nicht ernst gemacht hat, den das hättest du nicht überlebt.“

Riku sieht ernst zu ihr und erwidert:

„Ach ja und was war das hier, ich kann mich nicht mehr bewegen.“

Dana sieht weiter zu Riku während sie spricht:

„Er hat das nur gemacht um dich auf zu halten. Du weißt es zwar nicht aber Arashi hasst es eigentlich Ninja zu sein. Er macht das alles nur weil er es noch mehr hasst Freunde zu verlieren.“

Riku sieht wider von Dana weg und erwidert:

„Ha von wegen hast es Ninja zu sein.“

Dana sieht betrübt auf den Boden und erwidert dann:

„Hast du ihn noch nie beim Kämpfen beobachtet? Hast du jemals gesehen das er einen Kampf angefangen hat oder einen Streit?“

Riku zuckt leicht auf dann sieht er wieder zur Seite während er Danas Stimme hört:

„Er hasst es nicht nur jemanden zu verletzen sondern er leidet auch jedes Mal darunter.“

Rikus Blick wird etwas stur dann sieht er wieder zu Dana und erwidert:

„Wenn er es so hasst warum hört er dann nicht auf?!“

Dana beugt sich auf und erwidert mit ernster Stimme:

„Du hast doch keine Ahnung was in Arashi vor geht und warum er weiter macht, für seine Freunde, nimmt er diese Quallen auf sich und würde für sie sogar sein Leben einsetzen. Aber das ist etwas das du nie verstehen wirst, solange du in Arashi nur den Sohn des Hokage siehst.“

In zwischen ist der Kampf zwischen Titus und Arashi im Gange. Beide stürmen auf einander zu. Arashi blockt mit seiner Hand die Faust von Titus und lenkt sie an sich vorbei. Dann dreht er sich leicht und schlägt mit seinem Ellenbogen gegen den Kopf von Titus. Als der Ellenbogen den Kopf trifft zerspringt der Körper von Titus zu Wasser. Arashi zuckt auf. Doch dann steigt Titus auch schon aus der Pfütze am Boden und schlägt Arashi in die Luft. Dann legt Titus seine Hände zusammen und ruft:

„Wasser Splitter!“

Aus seinen Händen fliegen Wassertropfen heraus und fliegen auf Arashi zu. Der zuckt

auf und erwidert:

„Julahn Tornado Schutz!“

Um Arashi entsteht ein Wirbelwind. Der aber nach oben gezogen wird und Arashi schutzlos zurücklässt. Da der Wirbel von dem Orakel an gezogen wird. Arashis Augen weiten sich. Doch dann wirrt er schon von den Wassertropfen getroffen. Sie schneiden Risse in seiner Kleidung und hinterlassen blutende Wunden auf seinem Körper. Arashi fällt auf den Boden und rollt etwas darüber. Titus lacht wider und sagt dann:

„Was ist denn mit dir los hast du keine Kraft mehr?“

Arashi sieht ernst auf und wischen sich mit der Hand das Blut von der Lippe. Dann sieht er hoch zum Orakel und sagt sich:

„Es scheint so, als würde das Ding meine Julahn Techniken anziehen. Kein Wunder wenn das stimmt was Kaya gesagt hatte entnimmt es aus dem Luftelement das Chakra. Meine Julahn Technik beruht hauptsächlich auf dem Windelement, das bedeutet wohl das ich bei diesem Kampf auf diese Technik verzichten muss. Das bedeutet wohl das ich nur mit den Jurken kämpfen kann, na super und das auch noch gegen einen Gegner der aus Wasser besteht.“

Arashi erhebt sich dann und geht in die Hyuuga Kampfhaltung. Seine eine Hand ist nach vorne gerichtet während die andere an seine Hüfte liegt.

„Mit diesem Kampfstil habe ich schon seit Jahren nicht mehr gekämpft.“

Titus sieht verwirrt zu Arashi und fragt sich:

„Was hat der jetzt vor, diese Haltung ist doch nicht seine?“

Titus macht dann Fingerzeichen und ruft:

„Wasser Doppelgänger!“

Aus dem Boden erheben sich Formen aus Wasser die dann zu Doppelgängern von Titus werden. Dann stürmen die Doppelgänger auf Arashi zu. Als zwei mit ausgestreckter Faust auf Arashi zu kommen. Packt er beide am Arm und zieht sie an sich vorbei. Während er einen Überschlag nach vorne macht. Als er wieder auf seinen Füßen steht springt er gleich wieder nach hinten mit einem Überschlag und trifft damit den Titus vor sich am Kinn. Als er dann wieder auf seinen Beinen steht. Sieht er wie die Beiden Titus, hinter ihm wieder auf ihn zu kommen. Als sie fast bei ihm sind sieht man nur eine blaue Kugel um ihm und Arashi erwidert:

„Umwandlung!“

Die Beiden Doppelgänger von Titus werden weg geschleudert und zerspringen in Wasserspritzer. Titus den er gerade am Kinn getroffen hatte hebt wider seine Hände und ruft:

„Wassersplitter!“

Aus seinen Händen kommen wieder Wassertropfen. Die dann auf die Umwandlung von Arashi treffen. Doch Arashi wird aus der Umwandlung geschleudert. Er schlägt nach hinten auf den Boden und rollt etwas darüber. Während er rollt stützt er sich mit einer Hand auf den Boden und drückt sich dann auf. Nach zwei Drehungen in der Luft landet er wieder auf seinen Füßen. Auf seinem Körper sind noch mehr Blutflecken zu sehen und seine Jacke zeigt viele Löcher und Risse, aber auch Blutflecken. Er sieht mit Schmerzen zu Titus und sagt sich:

„Mist ich habe vergessen das die Umwandlung nur Materiale Techniken aufhält.“

Titus grinst etwas und stürmt dann auf Arashi los. Während er rennt macht er Fugenzeichen und ruft wider:

„Wasser Doppelgänger!“

Neben Titus erscheinen wieder Doppelgänger von ihm, die auch auf Arashi zu Stürmen. Dann springen alle drei über Arashi und Titus macht wieder Fingerzeichen.

„Himmels Regen!“

Arashi sieht Hoch und sieht wie die Doppelgänger zerspringen und Wassertropfen auf ihm runter prasseln. Arashis Blick wird ernst. Dann geht er in Kampfhaltung und erwidert, während unter ihm das Hyuuga Orakle erscheint.

„16 Orakle Rotierende Handflächen.“

Arashi bewegt nur seine Hände und ein blaues netzt bildet sich um ihm. die Tropfen Prasseln auf das Netz herunter. Nur in einer Zeitlupe sieht man wie sich Arashi bewegt und jeden Tropfen mit seinen Fingern berührt und sie sich auflösen. Titus sieht erstaunt auf Arashi herunter. Dann sieht er wie sich das Netz auflöst und Arashi ernst zu ihm hoch sieht. dann verschwindet Arashi vor den Augen von Titus. Er vernimmt hinter sich die Stimme von Arashi der sagt:

„8 Orakel 64 Handflächen.“

Unter Titus auf dem Boden erscheint erneut das Hyuuga Orakel dann bewegen sich Arashi Finger und man sieht nur wie blaue Speere den Körper von Titus durch ziehen. Als die Schläge von Arashi auf hören schlägt Titus auf den Boden auf und zerspringt und 1000 Wassertropfen.

Ist Titus besiegt? Was für ein Geheimnis versteckt sich im Suna Orakel? Ist der Kampf in Suna vorbei? Das nächste Kapitel heizt. (Die Macht des Wind Orakels)