

Naruto, Die nächste Generation 2. (Das Ende einer Ära)

Die Geschichte von Arashi, Narutos Sohn und Co geht in die 2 Rund

Von Artemis1984

Kapitel 94: Geheimnis volles Mädchen

Kapitel 88

Geheimnis volles Mädchen

Shikamaru rollte sich nach hinten ab um dem Kunai auszuweichen, das Aria in ihre Hand hat. Das Messer in seiner Hand beginnt schwarz zu schimmern. Während er es auf Arias Schatten wirft. Im selben Moment bekommt Aria mit, wie das Kunai auf sie zu fliegen. Als sie vom Fleck springen will geht es aber nicht. Erschrocken sieht sie zu ihrem Schatten und sieht wie er von dem Messer von Shikamaru fest gehalten wird. Mit ernstem Blick sieht sie wieder zu dem Kunai und hebt ihre Hand:

„Flammen Inferno!“

Eine gewaltige blaue Flamme schießt aus ihrer Hand und verschlingt die Kunai. Reiyos Augen weiten sich als die Flamme weiter auf ihn zu rast. Er hält sich schützend die Hände vor sein Gesicht. Als die Flamme ihn auch schon verschlingt.

Als die Flamme dann erlischt. Sieht Aria verwundert auf Reiyos als er nicht eine Verbrennung an seinem Körper hat. Sie runzelt leicht ihre Stirn als sie sieht das Reiyos eine Arm leuchtet. Noch einmal richtet sie ihre Hand auf Reiyos und schisst einen Feuerstrahl auf ihn. Kurz bevor Reiyos davon getroffen wird prallt er auf einer unsichtbaren Wand. Also auch der Feuerstrahl erlischt sieht Reiyos ernst auf Aria und ruft:

„Su Jetzt!“

Su bewegt leicht seine Finger und erwidert:

„Gut.“

Dann stürmt Reiyos auf Aria. Neben ihm fliegen die beiden Marionetten von Su. Die zerteilen sich und setzen sich neu zusammen und formen einen drachenähnliches Gebilde mit zwei Köpfen. Reiyos macht Fingerzeichen und ruft dann:

„Erdversteck, Erdmantel.“

Während sich Steinen an seinen Körper legen zieht er zwei Kunai und springt dann hoch. Dann bleibt die drachenmarionette stehen und man sieht zwischen den Köpfen dünne Drähte. Mit den Drähten fangen sie Reiyos der ganz mit Felsen überzogen ist

und die Kunai über seinem Kopf gerichtet hatte. Während Reiyo in die Drähte sinkt und sie sich dehnen. Wird er auf Aria gerichtet und Su ruft:

„Drachen Erde feil Geschoss!“

In dem Moment schießt Reiyo auf Aria zu. Man sieht wie die Luft durchschnitten wird. Aria sieht mit aufgerissenen Augen auf den Feil der auf sie zu rast. Doch dann sieht man ein Kunai das gegen das Messer von Shikamaru prallt und dann beide weg fliegen. Aria zuckt gleich auf und springt zur Seite. das Geschoss fliegt knapp an Aria vorbei und reißt ihr die Kleidung auf. Dann zerspringt im Flug die Felsen Rüstung um Reiyo und er macht Binärzeichen.

„Erdversteck, Erdsplitter.“

Die Felsen in der Luft richten sich auf Aria und regnen dann auf sie runter. Sie dreht sich um sich und ruft:

„Flammen Gewand!“

Um Aria entsteht ein Wirbel aus flammen. Die Felsen lösen sich in Staub auf kaum dass sie die Flammen berührt haben. Reiyo landet unter dessen auf seinen Füßen und stürmt dann auf den Flammenwirbel zu. Seine Hand beginnt dann zu leuchten und eine blass aus Licht um gibt ihm.

„Chakra Körper Schild!“

Er bricht in die Flamme dann sieht man wie die Flamme zerspringt und Aria durch die Luft fliegt. Sie prallt auf den Boden und rollt darüber. Sie stützt sich auf eine Hand und sieht nach oben. Dort rast schon Reiyo auf sie runter. Dann erscheint ein blickt zwischen Aria und Reiyo. Man sieht als schneit einen Fuß der Reiyo das Kunai aus der Hand tritt dann einen zweiten Fuß der in seinen Magen tritt. Dann sieht man den Rücken einer Faust die an Reiyos Gesicht prallt und ihn auf den Boden schleudert. Er prallt mit dem Rücken auf den Boden und springt etwas hoch. Während aus seinem Mund Blut spritzt. Dann schießt eine Rauchwolke nach oben. Shikamaru sieht erschrocken nach oben und sieht Naira die in der Luft flimmert. Dann ruft sie.

„Erdversteck, Erddüße!“

Kopf über rast sie in die Staubwolke und man hört nur einen Knall. dann sieht man wie sich eine Furchung aus der Rauchwolke kommt und auch Shikamaru zu rast. Der springt zur Seite. kurz bevor die Furchung ihn erreicht hat. Dann bricht aus dem Boden Naira. Shikamaru reißt seine Augen erschrocken auf als Naira ihre Faust in dem Magen von Shikamaru rammt. Er schreit während aus seinem Mund Blut spritzt und er nach hinten fliegt. Er knallt einige Male auf den Boden und rollt dann weiter darüber. Dann zuckt Naira auf als neben ihr die zwei Marionetten von Su auftauchen. Sie schwingt eines ihrer Beine und tritt damit gegen den Kopf von Kazagi. Sie verzieht etwas ihre Gesicht als die Marionette in den Fuß beißt und sie festhält. Sie schwingt sich auf und tritt mit dem anderen Bein erneut gegen den Kopf von Kazagi. Der zerspringt bei dem Tritt. In zwischen hatte sich Mitaro hinter Naira in Stellung gebracht. Er rast auf Naira zu.

Naira packt Mitaro mit den Händen und schwingt sich mit einem Überschlag über die Marionette. Sie macht einen weiteren Überschlag und fängt sich dann mit den Händen ab. Ihre Beine umklammern den Hals der Marionette und zieht sie mit sich. Naira zieht Mitaro über sich und schlägt ihn dann auf den Boden, so kraftvoll dass der Kopf zerspringt. Su zuckt zurück und zieht eine Schriftrolle hervor. Er dreht sich und man vernimmt sein Rufen:

„Tanz der 1000 Shuriken!“

Aus dem Drehen von Su fliegen Shuriken auf Naira zu. Naira sieht die Shuriken auf sich

zu kommen. Sie biest sich in den Daumen und macht dann Fingerzeichen.

„Vertrauter Geist!“ ein Knall entsteht und eine Rauchwolke entsteht. Die Shuriken prallen gegen etwas. Als sich der Rauch verzieht sieht man eine Gewaltige Schildkröte. Dann ruft Naira:

„Los Tukaro!“

Dann vernimmt man eine Donnerende Stimme:

„Wasserversteck, Wasserdruck.“

Aus eine Öffnungen in dem Panzer Schisst ein Kraftvoller Wasserstrahl. Su springt zur Seite bevor ihn der Wasserstrahl erwischen kann. Das Wasser zieht eine Furche durch den Boden und schlägt sogar Felsen aus der Wand, als er darauf trifft.

Der Staub legt sich langsam und man sieht wie Naira auf dem Rücken der Schildkröte steht. Aria sieht zu ihr hoch und fragt:

„Was machst du hier Naira?!“

Sie sieht zu ihr runter und erwidert:

„Dein Haute retten.“

Es entsteht wider ein, Knall und die Kröte verschwindet, in einen Rauchwolke. Naira springt vorher zu Aria und landet neben ihr.

„Der Kill Kage hat von euch nichts gehört und weil er wissen wollt wie weit sie ist. Hat er mich und sie hergeschickt. Da laut den Informationen auch der Sohn des Hokage hier sein soll.“

Aria zuckt auf und erwidert:

„Was sie ist auch hier?“

„Ja sie ist bei Toros.“

Arashi steht unter dessen zwei Doppelgänger gegen über und sieht wie ein Mädchen. Das schwarz Kleidung trägt und ein Tuch über ihren Mund und Nase. Sie hockt neben Toros und Heilt seine Verletzungen. Als ihre Hand auf hört grün zu leuchtet erhebet sie sich. Toros steht mit ihr auf und erwidert:

„Gut jetzt erledigen wir ihn.“

Das Mädchen sieht mit einem Sharingan Augen zu Arashi und erwidert:

„Nein ich kümmer mich alleine um ihn du solltest mit den Fragmenten zum Kill Kage erwartet bereits und du weist das er ungeduldig ist.“

Toros sieht das Mädchen ernst und durch dringend an.

„Ob sie dem wirklich gewachsen ist?“

Dann sieht er zu Arashi.

„Na gut, aber beseitig ihn.“

Das Mädchen nickt nur und geht dann an die Seite ihrer Doppelgänger. Sie zieht ein Messer hinter ihrem Rücken hervor und geht in Kampfhaltung. Dann sturmen alle drei auf Arashi zu. Der zuckt auf und legt seine Hände an einender.

„Julahn Orkan!“

Als er seine Arme nach vorne Drückt schiß ein Windstoß über den Boden, den Doppelgängern entgegen. Die verteilt sich und das Mädchen springt nach oben. Arashi sieht wie die Beiden Doppelgänger von beiden Seiten auf ihn zu Stürmen. Er holt mit seinen Armen aus und dreht sich.

„Umwandlung!“

Ein blauer Halbkreis bildet sich um ihn. als die Doppelgänger darauf Prallen zerspringen sie in Blitz und Shuriken Fliegen nach oben. Das Mädchen sieht durch ihr Sharingan wie sich Arashi dreht. Dann holt sie mit dem Kunai aus und wirft es. Man

sieht wie sich Arashi langsam dreht und Das Kunai zwischen seinen Händen entlang geht und sich dann in den Boden bohrt. Arashi zuckt auf als er die Briefbombe daran sieht. während er sich noch dreht Springt er hoch und man sieht wie eine blaue Kugel durch die Luft geht. Die Shuriken in der Luft prallen daran ab. Dann hört Arashi auf sich zu drehen und sieht ernst zu dem Mädchen. Das sieht in weiter mit ihrem Sharingan an und hebt dann ihre Hände. An dem sind Drähte die mit den Shuriken verbunden sind. In der Luft anderen die Shuriken ihre Richtung und fliegen wider auf Arashi zu. Der sieht ernst auf die Shuriken und erwidert:

„Mist!“

Dann bewegt er seine Hände und mit den Fingern Block er die Shuriken.

Als er dann auf den Boden, gehockt landet. Zuckt er auf als er hinter sich Das Mädchen sieht. das mit ihr Faust aus holt. Als er grade seine Hand heben will um den Schlag zu Blicken. Dreht sich das Mädchen leicht zur Seite und legt ihre Hand auf den Boden. Sie macht Ratschlag und Tritt mit ihrem Bein gegen die Seite von Arashi. Arashi wird durch den Tritt über den Boden geschlaudert. Dann flimmert das Mädchen. Während sie auf einer Hand steht. Sie verschwindet und Tauch kurz darauf knapp vor Arashi auf und liegt halb auf den Boden. Während sie ihr Bein aus Streckt. Arashi hebt seine Arme und Schützt sich so vor dem Tritt des Mädchens. Dann drückt sie sich mit den Händen von Boden ab und Tritt Arashi weiter nach oben:

„Aufsteigendes Blatt!“

Arashi sieht verwundert zu dem Mädchen und sagt sich:

„Das ist doch eine Konoha Technik.“

Dann biest er seine Zähne zusammen als ein Kraftvoller Tritt gegen seine Arme schlägt. Während der Fust noch gegen seinen Arm drückt flimmert das Mädchen schon und verschwindet dann. sie Taucht über Arashi auf und ist in derselben Lage wie er.

„Was Schatten Blatt?“

Fragt sich Arashi als er das Mädchen sieht. Sie gibt Arashi einen Schubs, so dass er sich dreht. Sie dreht sich in die andere Richtung und verpasst Arashi mit dem Ellenbogen einen Schlag an die Brust. Er biest seine Zähne zusammen. Dann sieht er wie eine Faust auf ihn zu kommt. Er hebt seine Hand um sie abzufangen. Das Mädchen beugt ihren Arm etwas nach unten und der Schlag geht nicht wie erwartet in das Gesicht von Arashi sondern in seinen Magen. Der beugt sich vor und aus seinem geöffneten Mund Spritzt Blut. Während ihre Faust noch in dem Bauch von Arashi ist. Packt ihre Andre Hand ihm am Rücken. Dann schwingt sie sich über ihm. Sie macht über Arashi einen Überschlag und Tritt dann mit beiden Füßen in seinen Rücken. Er rast mit einem Knall in den Boden. Fontänen aus Staub und Geröll schisst nach oben. Während das Mädchen Fingerzeichen macht und ruft:

„Feuerversteck, Großer Feuerball!“

Sie Pustet einen Feuerballe auf die Wolke aus Staub herunter, die sich dann entzündet. Das Mädchen landet dann gehockt auf ihren Füßen und sieht in das Flammende Inferno vor sich.

Während das Feuer kleiner wird dreht sich das Mädchen davon weg und sagt sich:

„Ich habe irgendwie mehr erwarte.“

Als das Feuer erloschen ist bleibt das Mädchen stehen. Sie sieht verwundert nach vorn und dreht sich dann langsam wieder herum. Ihr Augen zuckt leicht als sie Arashi da

stehen sieht der von einigen Verbrennungen über seht ist. Sie dreht sich langsam wieder zu ihm und in ihren Augen ist ein Grinsen zu sehen.

„Du bist ziemlich zäh. Aber eine Niet was Reflexe an geht.“

Arashi sieht sie an während sein Körper grün zu leuchten beginnt. Das Sharingan Augen des Mädchens beginnt zu zittern während sie sieht wie die Verbrennungen von Arashi sich versigeln und seine Haut in Rekord schnell wieder entsteht.

„Was... was ist das?“

Fragt sie sich.

Arashis Augen blitzen leicht dann entsteht in der Luft ein schwarzer wirbel aus dem ein Kunai Gefolgen kommt mit einer Brief bombe daran. Das Mädchen springt zurück. sie hebt ihre Arme vor ihr Gesicht und schützt sich so vor der Explosion. Dann zuckt sie auf als hinter ihr Arashi auf Taucht. Auch er benutzt das Schatten Blatt um direkt hinter dem Mädchen zu sein. Während sie sich mit ihren Elenbogen voran zu ihm herum dreht. Neigt sich Arashi nach Hinten. Das Mädchen zuckt auf als sie sieht wie das Bein von Arashi auf sie zu kommt. schnall blockt sie mit ihr Hand den Fuß. Dann zuckt sie auf als sie spürt wie Arashi seine Hände vor ihrem Gesicht hat. Ihre Augen weitet sich während Arashi ruft:

„Julahn Taifun!“

Der Wirbelnde Windstoß schleudert das Mädchen von Arashi weg und reist ihr das Tuch vom Gesicht und ein Teil ihrer Kleidung vom Körper. Als Arashi das Gesicht des Mädchens sieht zuckt er erschrocken auf und er sieht wie durch den Wind Schnitt in dem Gesicht des Mädchens erscheinen.

Wirbelnd wird das Mädchen von Arashi weg geschleudert und knallt dann gegen die Decke des Raumes.

Unterdessen sieht man wie Aria und Naira langsam fort gehen. Als auf einmal eine Stimm zu hören ist.

„Ihr geht nirgend wo hin!“

Die beiden Frauen drehen sich verwundert herum und sehen Reiyo der mit zerrissener Kleidung da steht. Sein einer Arme Leuchtet leicht. Die beiden Frauen sehen verwirrt auf den Arm der Leuchtet. Dieses Hebt Reiyo und richtet ihn auf die Beiden Frauen. Dann entsteht ein leichter Lichtbogen, der Rasend auf die Beiden Frauen zu rast. Da er so schnell ist können die beiden nicht aus Weichen und werden von dem Lichtbogen getroffen. Der reist sie von den Füßen und schleudert sie durch den Raum. Beide Prallen immer wieder auf den Boden und rollen dann weiter. Als beide fast durch den ganzen Raum geschleudert wurden kommen zu zum Stoppen.

Mit rissen und blutenden Wunden am Körper beugen sich Aria und Naira auf und sehen ernst und fragend zu Reiyo der nur weiter da steht. Sein Arm Leuchtet immer mehr. Dann um gibt das Leuchten Reiyo und der schreit vor Schmerzen. Dann bricht eine Flamme aus seinem Körper und man hört sein Schreien:

„SIGEL DER TITANEN!!!!“

Was hat Reiyo für eine Kraft erweckt? Was hat Arashi gesehen? Wie wird der Kampf noch weiter gehen? verpasst nichts das Nächste Kapitel. (Die machte der Titanen)